

PROGRAMA DE DETECCIÓN DE TALENTOS EN LA COMARCA DE CARTAGENA

Juan Expósito Bautista
 Coordinador Técnico Selección Fútbol de Cartagena
 Diplomado Educación Física
 Especialista en Psicología de la Actividad Física y el Deporte
 Entrenador de Fútbol Nivel I
Eduardo Martínez Caro
 Coordinador Técnico Selección Fútbol de Cartagena
 Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
 Máster en Detección y Selección de Talentos
 Entrenador Nacional de Fútbol

Javier Canalejo Ballester
 Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
 Máster en Gestión Deportiva
Juan Carlos López María-Dolores
 Licenciada en Psicología
 Especialista en Psicología del Deporte
José Cruz Parrales
 Máster en Gestión Deportiva
Juan José Tomás Erna
 Selecciónador Sub-13 de Cartagena
 Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte

Francisco Sánchez González
 Máster en Gestión Deportiva
 Entrenador Nacional de Fútbol
Ana María Muñoz Ángel
 Diplomada en Fisioterapia
 Licenciada en Fisiología y Patología
Pedro Martínez Pérez
 Diplomado en Fisioterapia
 Entrenador Fútbol Nivel I
Eduardo Armada Ros
 Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte



Selección de Fútbol

1. INTRODUCCIÓN

La detección de talentos, ya sea en deportes individuales o colectivos es un proceso complejo, por la cantidad de variables que intervienen y por la cantidad de procedimientos a seguir. Existen dos conceptos que se suelen confundir cuando hablamos de talentos deportivos, como son el concepto "talento" y el concepto "experto", durante todo el siglo XX se ha utilizado el término talento, el cual ha ido derivando al de experto en los inicios del siglo XXI.

2. CONCEPTOS

El talento es una facultad o un grupo de facultades con una cierta especificidad notablemente superior a la media, pero que todavía tiene que manifestarse (Nadoni, 1993).

El concepto de **experto** es definido como "alguien experimentado, enseñado a partir de la práctica, habilidoso, ágil, dispuesto, con facilidad para rendir a partir de la práctica. Una persona habilidosa o experimentada" (Durand-Bush y Salmela, 1996)

Para definirlo de una forma más simple, talento, es la condición innata que posee el individuo y experto es la condición adquirida a través de las experiencias vividas. Ambos términos, cuando hablamos del proceso de detección, selección y desarrollo de talentos han de estar presentes, son complementarios y no excluyentes, pues el talento se suele detectar en las primeras etapas de desarrollo del sujeto, cuando éste se inicia en el deporte y la de experto se alcanza cuando el sujeto ha desarrollado la actividad deportiva durante diez-quince años.

3. FASES

✓ **Identificación de talentos.** Es el proceso que consiste en evaluar a niños usando baterías de test integradas por pruebas fisiológicas, físicas y de destrezas con el objetivo de identificar a aquellos con potencial para el éxito en determinados deportes. La práctica deportiva previa no es un requisito para la identificación.

✓ **Selección de talentos.** La evaluación de jóvenes que se encuentran participando en el fútbol, utilizando los servicios de entrenadores especializados y aplicando pruebas físicas, fisiológicas y de destrezas para identificar aquellos con mayor probabilidad de éxito en el deporte del fútbol.

✓ **Desarrollo de talentos.** Después del proceso de identificación o selección del futbolista se le debe proveer de una adecuada infraestructura que facilite el desarrollo de su potencial. Esto incluye la asignación de entrenadores de calidad, programas óptimos de entrenamiento y competencias, acceso a instalaciones adecuadas, equipos e indumentaria apropiada y servicios de ciencias del deporte y atención médica.

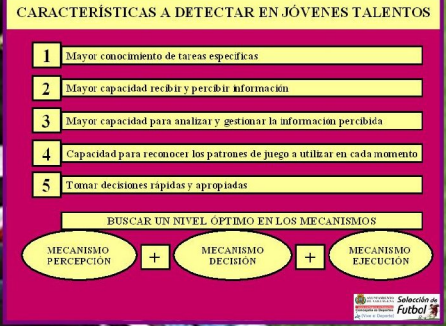
4. PERFILES A ESTUDIAR

✓ **Perfil genético.** El primer criterio de selección son las dotes de componente genético que se expresan en las características anatómicas y fisiológicas, aunque cada vez tienen un peso menor en la detección, pues un futbolista bien formado en habilidades básicas y específicas y con un perfil psicológico óptimo, si sabe leer el juego, es decir, utilizar la habilidad adecuada en el momento oportuno según la situación planteada, poseerá un gran nivel y grandes condiciones para ser un jugador excelente.

✓ **Perfil motriz.** Las habilidades motrices, tanto básicas como específicas del fútbol, son otros aspectos a observar, en un primer nivel se tienen en cuenta aquellas que pueden servir como base del aprendizaje (Habilidades básicas), mientras que en niveles posteriores, mas avanzados se observará la relación entre la ejecución de los elementos técnicos (Habilidades específicas) en diferentes estados de aplicación, incluyendo aquellas situaciones que se corresponden con el fin táctico del deporte que se trate.

✓ **El perfil psicológico** cumplen una función orientadora para la futura planificación. Los jugadores exitosos tienen características psicológicas determinadas que favorecen el que alcancen los resultados deseados, señalando entre otras características la habilidad para superar la ansiedad y los obstáculos que vayan surgiendo, la confianza en uno mismo, la competitividad, la motivación intrínseca, la habilidad para evitar distracciones o la capacidad para establecer objetivos y alcanzarlos. Existe un acuerdo generalizado sobre el hecho de que alcanzar dichos resultados está condicionado a un elevado compromiso, determinación y perseverancia para superar las dificultades. (Lorenzo calvo, A., 2005)

✓ **El perfil ambiental.** El componente ambiental va a influir muchísimo en la formación del joven talento, pues para un proceso tan largo y costoso, es necesario el apoyo familiar, las buenas amistades, así como la adquisición de una serie de hábitos en la planificación horaria de sus actividades diarias, estudio, ocio, entrenamiento... El fallo en alguno de estos elementos puede provocar que un joven jugador con un perfil psicológico y motriz mayor que la mayoría de su grupo edad, pueda tener problemas para extraer y exponer sus capacidades para una buena formación y desarrollo como futbolista excelente.



Bibliografía

- Colten, R. (1998) *Principios Fundamentales para una escuela integral de Fútbol Base Training Fútbol*, Nº 26, pag. 30 - 41, marzo.
- Contreras, O.R. y Sánchez, L.J. (1998) *La detección temprana de talentos deportivos* Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca.
- Blázquez, D. (1995) *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona, Inde.
- González, A. (2001) *El talento deportivo, Selección o amor?* Revista de actualidad de la psicología del deporte, Nº 3, Cuba.
- Gutiérrez, A. (1992) *Origen de una batería experimental para la identificación y detección precoz de jóvenes talentos en basket*. Revista de investigación y documentación sobre las Ciencias de la Educación Física y del Deporte, 16-16, p. 42-53.
- Losanna, S. y Escudero, P. (1993) Observación y evaluación en los deportes de cooperación - oposición. En busca de sus aspectos distintivos. Apunts, 31, p. 86-105.
- Lorenzo, A. y Sampedro, J. (1999) *Hacia una adaptación del concepto del talento deportivo a los deportes colectivos*. Una aplicación al baloncesto. I Congreso Internacional "Educación Física y Diversidad", La Habana.
- Lorenzo, A. (2003) *La planificación a largo plazo del deportista dentro del proceso de detección y selección de talentos*. Revista Digital Educación Física y deportes, Nº 38, Buenos Aires.

